

SISTEMA DE MICRÓFONOS INALÁMBRICOS
STW-56HU2

Características

- Receptor UHF
- Frecuencias variables
- Metálico
- Doble pantalla
- 2 micrófonos de mano
- Montable en rack



IMPORTADO POR
PARTES ELECTRÓNICAS, S. A. DE C. V.
SAN ANDRÉS ATOTO 149, SAN ESTEBAN
NAUCALPAN DE JUÁREZ, ESTADO DE MÉXICO,
53550.
DEPTO. DE SERVICIO
SAN ANDRÉS ATOTO 149
TEL. 55 76 4221

 [SoundtrackProaudio](#)

 [soundtrack.mx](#)

 [www.soundtrackmexico.com](#)



**ANTES DE CONECTAR ESTA UNIDAD LEA
CUIDADOSAMENTE ESTE INSTRUCTIVO**



ADVERTENCIAS DE SEGURIDAD



- 1.- Utilice únicamente el adaptador de corriente que viene incluido con su equipo, y asegúrese de que el adaptador tiene el voltaje adecuado a la fuente de alimentación.
- 2.- Para evitar un corto circuito, por favor no instale este equipo en lugares donde haya altas temperaturas, humedad o polvo, tampoco lo coloque cerca de objetos con líquidos.
- 3.- Para evitar cualquier daño, instale el equipo en un lugar seguro donde no sufra caídas, y evite las vibraciones de los altavoces.
- 4.- Por favor no abra, toque o altere el receptor, transmisor o el adaptador de corriente por su cuenta. Si su equipo se daña, por favor acuda a nuestro Departamento de Servicio donde será revisado por el personal calificado (Tel: 01-55 5576-4499 ext. 111).
- 5.- Si durante el uso de este equipo usted observa algo inusual, como algún olor extraño y que salga humo, apague el equipo, desconecte el adaptador de la fuente de alimentación, y por favor acuda al departamento de servicio donde será revisado por el personal calificado.
- 6.- Por favor verifique la polaridad de las baterías antes de colocarlas. Es muy importante que retire las baterías del micrófono de mano si no lo va a utilizar por un largo periodo de tiempo, de esta manera evitará daños en el equipo.
- 7.- Si el material aislante de la carcasa de la batería está roto, evite utilizarla en esas condiciones, de lo contrario, puede causar corto circuito.

DEPARTAMENTO DE SERVICIO

San Andrés Atoto 149
San Esteban, Naucalpan de Juárez
Estado de México, 53550
Tel: 55 5576 4221 / 5576 4499 (Ext.111)
800 711 4032
servicio@soundtrackmexico.com

Nos puede visitar en:

 [SoundtrackProaudio](#)

 [soundtrack.mx](#)

 www.soundtrackmexico.com



Identificación de controles placa frontal del receptor



1. Control de volumen
2. Indicador de radio frecuencia RF
3. Indicador de audio frecuencia AF
4. Pantallas
5. Interruptor de encendido

Identificación conexiones - placa posterior del receptor



1. Conexiones de antenas canales A/B
2. Conector de Adaptador de corriente ca/cc
3. Conector salida Balanceada XLR por canal
4. Salida conector 6.3 para ambos canales

Instrucciones de uso del micrófono



Menú de operación 1

Cambio de frecuencia del transmisor:

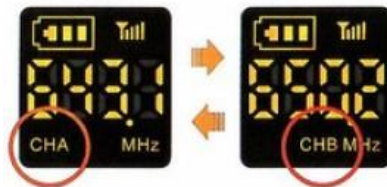
Desenrosque la cubierta del micrófono y presione el botón RF para seleccionar la frecuencia. Hay 30 grupos de frecuencias disponibles. Después de modular la frecuencia, el receptor buscará automáticamente la frecuencia del micrófono para vincularse. No requiere de ajuste manual.



Operación no convencional, solo para profesionales

Menú de operación 2

Interruptor de canales A/B: Con la cubierta puesta, mantenga presionado el interruptor del micrófono durante aproximadamente 10 segundos y aparecerá CH01 (Imagen 1) en la pantalla LCD del micrófono, lo que significa que el canal se cambió al canal B con éxito. Repita la operación para cambiar entre el canal A y el B (imagen 2).



Operación no convencional, solo para profesionales



Presione ambos al mismo tiempo por 10 segundos

Menú de operación 3

Vinculación del micrófono y receptor:

Mantenga presionado el interruptor del micrófono y el botón RF durante aproximadamente 10 segundos al mismo tiempo, se mostrará la pantalla LCD del micrófono cuatro líneas “- - - -” (imagen 1). Coloque el micrófono en la antena que debe coincidir con el canal, la pantalla LCD del receptor mostrará el símbolo de candado (imagen 2), lo que significa que el micrófono y el receptor se han vinculado con éxito.

Nota: Cuando el micrófono y el receptor se vinculan con éxito, cualquier otro micrófono con la misma frecuencia no puede intercambiarse con el receptor que se ha vinculado.

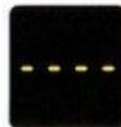


Imagen 1



Imagen 2

Introducción al transmisor



1. Cubierta del micrófono
2. Pantalla de funciones
3. Interruptor de encendido
4. Cuerpo del micrófono
5. Selector de frecuencia
6. Unidad del micrófono
7. Compartimiento de baterías
1,5Vcc x 2 pzas. (2 x AA)

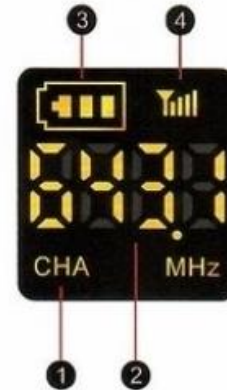
Introducción a la pantalla LCD

Pantalla del Receptor



1. Símbolo de candado- indicador de vinculación
2. Frecuencia
3. Indicador de audio frecuencia
4. Indicador de radio frecuencia

Pantalla del Micrófono



1. Canal
2. Frecuencia
3. Consumo de batería
4. Señal

Especificaciones	
Oscilador de cobertura	24MHz
Tipo de micrófono	Rango dinámico de 102dB
Modulación en UHF	60 frecuencias ajustables
Respuesta de frecuencia uniforme	20Hz-18KHz
Baja distorsión	<0.5%
Emisión a falsa frecuencia	<-60dBc
Potencia de transmisión	>15Mw
Corriente de transmisión	150mA
Modo de espera	<10uA
Alimentación receptor	12Vcc / 500mA Adaptador ca/cc 100 - 240V ~ 50/60Hz 0,6A 12V==1000mA
Alimentación micrófonos	1,5Vcc x 2pzas (2 x "AA")
Diseño	Montaje en rack de 19"
Tiempo de uso	8 horas de uso continuo
Longitud de alcance	60m*

*Nota: En condiciones de trabajo ideales, la distancia de uso efectiva es de 60 metros. En condiciones de trabajo complejas, la distancia de uso efectiva es inferior a 20 metros.