



KAISER®

MODELO: MTC-5485

Teclado musical



Debido a actualizaciones puede existir diferencia dentro del manual, por lo tanto favor de consultar nuestra página web: <https://www.mitzu.com/> para obtener la última versión.

Las imágenes son representativas, los colores y el diseño pueden variar.

Leer completo el manual antes de usar este producto por primera vez.

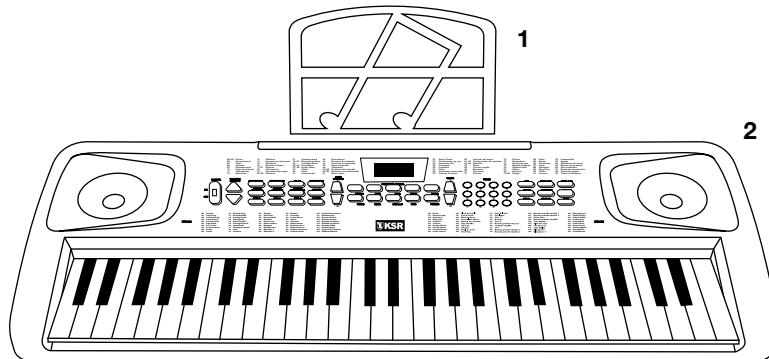


Bienvenidos

Gracias por adquirir el nuevo producto KAISER®, estamos seguros que te encontrarás muy satisfecho con la compra.



CONTENIDO



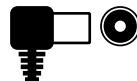
¿CÓMO CONECTAR?



- Colocar todos los interruptores en OFF.
- Verificar que el volumen está en el nivel más bajo.
- Asegurar que el voltaje al que se conectará sea compatible con el voltaje requerido por el equipo.

NOTA: El teclado opera conectándolo directamente a la corriente eléctrica o con pilas.

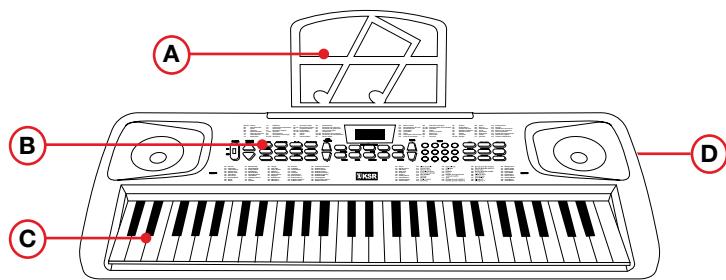
1. Conectar el cable de energía a la corriente eléctrica y a su vez al teclado.



2. Presionar el interruptor ON para encender el equipo.



DESCRIPCIÓN GENERAL



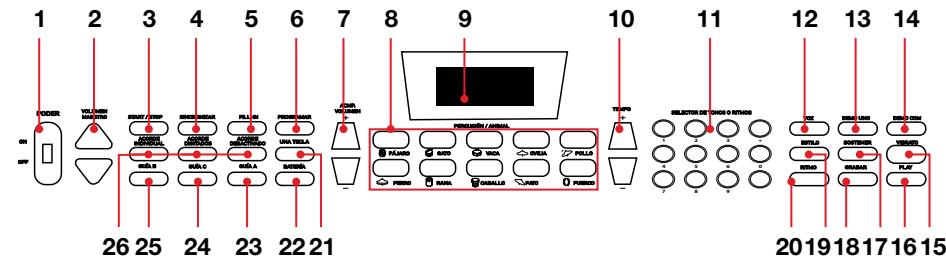
- A)** SOPORTE PARA PARTITURAS.
B) PANEL DE CONTROL.

- C)** 54 TECLAS.
D) PUERTOS.



FUNCIONAMIENTO

- (B)** PANEL DE CONTROL



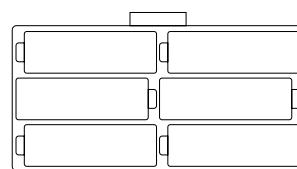
1. INTERRUPTOR DE ENCENDIDO.
2. VOLUMEN MAESTRO.
3. START / STOP. Detener o comenzar las funciones ritmo, tono, one key o guía.
4. SINCRONIZAR. Iniciar la sincronización de los acordes en el piano.
5. FILL-IN. Añadirá sonido de batería cuando se toca la función de ritmos.
6. PROGRAMAR. Iniciará la programación de una secuencia de percusiones. También se puede iniciar con el botón batería.

A) Presionar el botón BATERÍA para que se comiencen a escuchar las percusiones en el teclado.

B) Presionar PROGRAMAR para comenzar a programar una secuencia de percusiones.

C) Posteriormente presionar los botones de las PERCUSIONES para crear una secuencia de percusiones.

D) Presionar PLAY para escuchar la grabación de percusiones.



NOTA: Al insertar la pila verificar la polaridad.

7. ACMP. VOLUMEN. Función de volumen de acompañamiento cuando se usa algún tipo de ritmo o tono.
8. PERCUSIONES. Selector de percusiones.
9. DISPLAY.
10. TEMPO. Ajustara la velocidad de las canciones que se están reproduciendo.
11. SELECTOR DE TONOS Y RITMOS.
12. VOZ. Presionar el botón cuando se esté usando la función DEMO para cambiar los timbres mientras se reproduce una canción DEMO o cuando se toca el piano (100 timbres diferentes) Para seleccionar usar los botones “+” y “-“ y posteriormente usar el botón START / STOP para escuchar / detener el ritmo.
13. DEMO UNO. Presionar una vez para seleccionar una canción demo Presionar nuevamente para cambiar de canción demo.
14. DEMO COM. Presionar una vez para que comiencen a escucharse todas las canciones demo.
15. VIBRATO. Función para dar un efecto de vibración.
16. PLAY. Presionar para reproducir la secuencia de percusiones que se programaron o la canción que se grabó.
17. SOSTENER. Permite que la nota suene un poco más de tiempo.
18. GRABAR.
- A) Presionar GRABAR mientras se toca una melodía para comenzar a grabar.
- B) Presionar GRABAR cuando se haya concluido.
- C) Presionar PLAY para escuchar la grabación.

19. ESTILO. Presionar el botón cuando se esté usando la función DEMO para cambiar los ritmos de las teclas mientras se reproduce una canción demo o cuando se toca el piano. (100 ritmos diferentes) Para seleccionar usar los botones “+” y “-“ y posteriormente usar el botón START/ STOP para escuchar / detener el ritmo

20. RITMO. Selección de ritmos.

21. UNA TECLA. Función para tocar una canción mientras se reproduce. En caso de que la tecla sea incorrecta, no se escuchará y en la pantalla se mostrará “teclas incorrectas”.

22. BATERÍA. Presionar para encender la función de batería.

23. GUÍA A (Primer nivel de enseñanza) Presionar para encender la función de “GUÍA” o “ENSEÑANZA”.

24. GUÍA C (Tercer nivel de enseñanza) Presionar botón para encender la función de GUÍA o “ENSEÑANZA”.

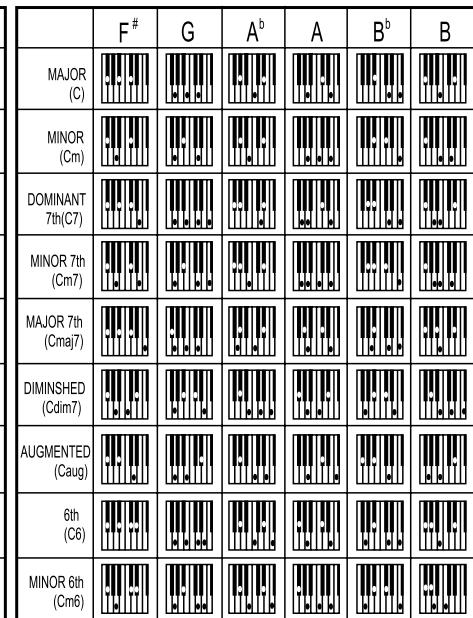
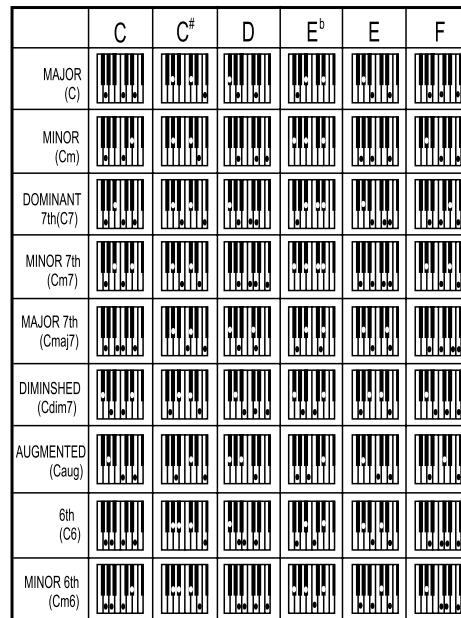
25. GUÍA B (Segundo nivel de enseñanza) Presionar para encender la función de “GUÍA” o “ENSEÑANZA”.

26. ACODE DESACTIVADO. apagara la función de acorde individual o acorde digitado.

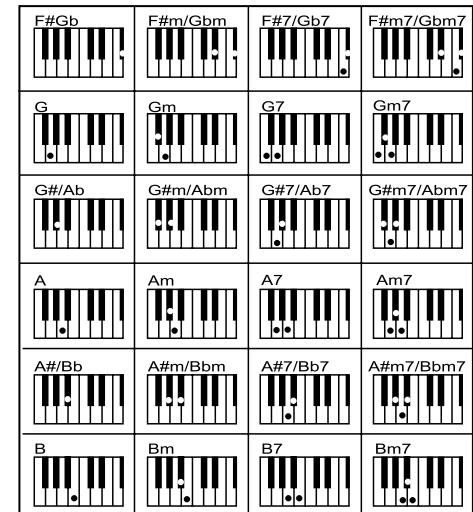
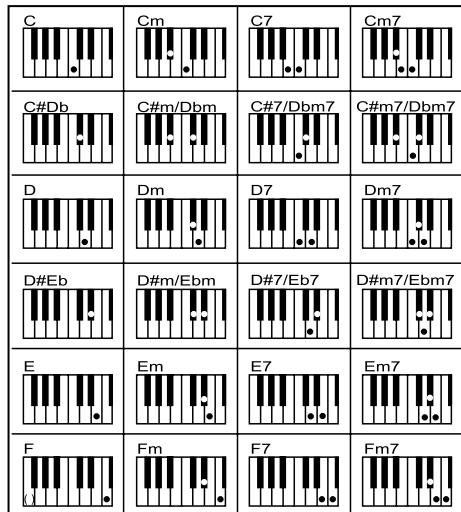
ACORDE INDIVIDUAL. Iniciar la función de acorde individual.

ACORDE DIGITADO. iniciar la función de acorde digitado.

Finger Chord



Single Chord





ESPECIFICACIONES

Teclado

Alimentación: 9 Vcc 3 W 0,3 A (utiliza 6 baterías "AA" de 1,5 Vcc c/u)
9 Vcc 300 mA (con adaptador)

Bocinas: 3" (7,62 cm)

Impedancia: 8 ohm

Teclado: 54 teclas

Percusiones: 10

Ritmos: 100

Tonos: 100

Canciones: 10

Adaptador ca / cc:

Entrada: 110 Vca 50 - 60 Hz 2,5 W

Salida: 9 Vcc 300 mA

NOM



IMPORTANTE



Durante el uso del equipo, no colocar equipos alrededor del equipo por lo menos a 30 cm de distancia.



Este equipo no presenta ranuras de ventilación.



No debe situarse sobre el aparato fuentes de flamabilidad, tales como velas encendidas.



El aparato no debe exponerse a goteo o el ingreso de agua y no debe situarse objetos llenos de líquidos, como vasos, sobre el aparato.



ATENCIÓN



Las baterías instaladas únicamente deberán ser remplazadas por personal calificado.



Peligro de explosión si la batería no se reemplaza correctamente.



Reemplazar solamente por el mismo tipo o equivalente.



Las baterías (instaladas) no se deben exponer a calentamiento excesivos tales como rayos solares, fuego o similares

PÓLIZA DE GARANTÍA

PRODUCTO: TECLADO MUSICAL

MODELO: MTC-5485

MARCA: KAISER®

El producto que usted ha adquirido cuenta con una garantía de 3 meses por defectos de fabricación, a partir de la fecha de adquisición otorgada por: **QUALITY TOOLS, S.A. DE C.V.**

CONDICIONES.

1. Para hacer efectiva esta garantía, usted debe presentar la póliza de garantía debidamente llenada y sellada por la tienda o unidad vendedora, o la factura o el recibo o comprobante, junto con el producto en el **CENTRO DE SERVICIO** o en el lugar donde fue adquirido.
2. La empresa se compromete a reparar todo el producto o a cambiar las piezas y componentes defectuosos que se llegaran a requerir, sin ningún cargo para el consumidor, incluyendo la mano de obra, siempre y cuando la falla sea atribuible a algún defecto de fabricación.
3. Los gastos de transportación derivados del cumplimiento con esta póliza dentro de la red de servicio corren sin ningún cargo para el consumidor.
4. El tiempo de reparación en ningún caso será mayor de 30 días hábiles contados a partir de la recepción del producto en cualquiera de los sitios donde pueda hacerse efectiva la garantía; transcurrido este término **QUALITY TOOLS, S.A. DE C.V.** procederá a efectuar el cambio por un producto nuevo o equivalente.
5. Se pueden adquirir refacciones, partes, componentes, consumibles y accesorios, en el **CENTRO DE SERVICIO** indicado en la parte final de esta póliza de garantía.

ESTA GARANTÍA NO SERÁ VÁLIDA EN LOS SIGUIENTES CASOS.

1. Cuando el producto ha sido utilizado en condiciones distintas a las normales.
2. Cuando el producto no se haya utilizado de acuerdo al instructivo del que se acompaña el producto adquirido.
3. Cuando el producto ha sido alterado o reparado por personas ajenas a **QUALITY TOOLS, S.A. DE C.V.**

En caso de extravío de la póliza de garantía, se puede solicitar la reposición en la tienda donde adquirió el producto.

IMPORTADOR: QUALITY TOOLS, S.A. DE C.V.

Puerto Ángel No. 128, Col. Ampliación Casas Alemán, Alcaldía Gustavo A. Madero, C.P. 07580, Ciudad de México, México, R.F.C.: QTO080617LR2.

CENTRO DE SERVICIO: QUALITY TOOLS

Faisán No. 23, Col. Granjas Modernas, Alcaldía Gustavo A. Madero, C.P. 07460, Ciudad de México, México, Tel.: 55 5118 4950, Ext.: 1246

DATOS DEL DISTRIBUIDOR

Nombre: _____

Domicilio: _____

Producto: _____

Fecha de compra: _____

SELLO DE LA TIENDA